

HİCAZ ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

(Ne kaldı rûha tesellî şerabdan başka)

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER

Söz : YAHYÂ KEMÂL BEYATLI

(♪ = 200)



Ne kal dı rû ha te sel lî şe rab dan baş ka (SAZ) Ne kal dı rû ha te sel lî şe rab dan baş ka (SAZ) Bo ğaz da üç ge ce lik meh tab dan baş ka (SAZ) Bo ğaz da üç ge ce lik meh tab dan baş ka (SAZ) Ci han da ol ma dı bir his se i ve râ se ti miz ah Be bek ko

./...

HİCAZ ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

yun— da— te mâ şâ— yı

âb— dan baş— ka— (SAZ—) Bu hal ka—

vak— fe— de— cek— mil kü— mâ— li— miz— yok— dur

Beş on ga zel— le—

şu kal bi— ha rab— dan baş— ka

(Son)
E.B.

BEBEK GAZELİ

Ne kaldı rûha tesellî şerabdan başka
Boğaz'da üç gecelik mehtabdan başka
Cihanda olmadı bir hisse-i verâsetimi ah
Bebek koyunda temâşâ-yı âbdan başka
Bu halka vakfedecek milk ü mâlimiz yokdur
Beş on gazelle şu kalb-i harabdan başka
(Yahyâ Kemâl BEYATLI)